

UN PASEO POR
SEGOVIA
CON

“LOS NÚMEROS
ROMANOS”

INTRODUCCIÓN

Como ya os dijimos en nuestro periódico “SAN JOSÉ AL DESCUBIERTO”, los alumnos/as de tercero hemos trabajado los números romanos a través de un paseo por nuestra ciudad, Segovia.

Nuestro trabajo ha consistido en:

- Buscar y realizar fotos de esculturas, edificios, objetos, rótulos de calles...
- Investigar y recopilar información de estas fotos.
- Exponer el trabajo realizado.
- Visitar los distintos rincones trabajados.

OBJETIVOS GENERALES:

- Adquirir conocimiento sobre el sistema de numeración romana para utilizar en la vida cotidiana.
- Conocer nuestra ciudad, Segovia, a través de estos números.

CURIOSIDADES:

- Los romanos desconocían el cero, pero fue introducido posteriormente por los árabes.
- En los relojes con números romanos, casi siempre, el número cuatro aparece con IIII.

¿Por qué se comete ese error?

Cuenta la leyenda que un relojero suizo entregó un reloj que su soberano le había encargado, pero cometió el error de representar el número 4 como IIII y no usando el IV.

El monarca, indignado, hizo ejecutar al desafortunado relojero artesano, y desde ese momento, a modo de protesta y homenaje, todos sus colegas comenzaron a usar el IIII en vez de IV.

En realidad, es por crear una simetría visual correcta.

Números Romanos

Es un sistema no posicional, de la antigua Roma

En la actualidad se utilizan letras del alfabeto latino o romano.

Se utilizan como símbolos algunas letras **mayúsculas**.

Los romanos desconocían el cero, fue introducido por los árabes.

Las cantidades se forman con la combinación de los símbolos usando reglas de formación.

PARQUE de la DEHESA



Parque al aire libre situado frente a nuestro colegio La Dehesa fue una propiedad comunal dedicada a terreno de pastos y, desde el siglo XVI, aljural de ganados. Este parque fue contruido en 1993. Hay gran variedad de especies vegetales típicas de la tierra y una serie de elementos ornamentales (pilón, fuente, manantial?) y además hay vistas para practicar deportes populares.

LA LOBA CAPITOLINA



Se encuentra en la Plaza de la Artillería o Plaza Oriental de Segovia, está hecha de bronce. Es una reproducción de la estatua de la diosa Luperca amamantando a Rómulo y Remo. La estatua original se encuentra en Roma. Esta copia fue donada por Roma a la ciudad de Segovia en 1974, coincidiendo con el bimilenario del formidable acueducto romano de nuestra capital.



Este edificio es el Centro de Recepción de visitantes, [Oficina de turismo de Segovia], antes este edificio que la Iglesia de Santa Columba y está situado en la Plaza del Azoquejo junto a el Acueducto de Segovia.

Cuenta con información interactiva, proyecciones audiovisuales y la atención personal de los técnicos que trabajan en el centro y que pueden atender al público en inglés, francés, alemán e italiano

ALBA



Alonso

MCMXXXI=1931

El edificio que aparece en esta fotografía, corresponde a la oficina de Turismo del Ayuntamiento de Segovia. Se construyó en el año 1931 en el solar en el que antiguamente se encontraba la iglesia de Santa Columba, en la plaza del Azoguejo, junto al acueducto romano. Esta iglesia se construyó sobre las arenas que sirvieron para la construcción del acueducto, por lo que sufrió numerosas derrumbamientos que la llevaron al estado de ruina ya su demolición en el año 1930.

NACHO



Este es el edificio del Centro de Recepción de visitantes de Segovia, también llamado Oficina de Turismo. Antes fue la iglesia de Santa Columba, situada en la Plaza del Arquejo. El edificio fue construido en 1931 (MCMXXXI).

RELOJ de la

OFICINA CENTRAL
de BANKIA



Edificio que fue inaugurado en el año 1966 y que ha sido siempre la oficina principal de la desaparecida Caja Segovia. Actualmente es la Oficina Central de Bankia en Segovia y ocupa el solar del antiguo convento del Carmen. Está situado en la Avenida FERNÁNDEZ LADREDA.

FAROLA de la Aoda FERNÁNDEZ LA DREDA



Es una céntrica calle que desemboca en el emblemático monumento romano.

La obra comenzó en 1946.

y su objetivo era conseguir que la N-110 atravesase la ciudad por el medio.

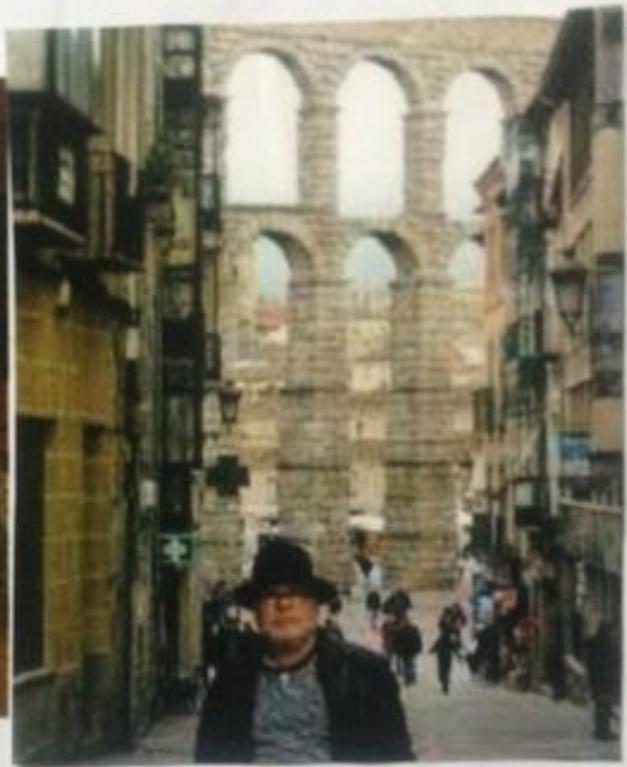
Esto suponía que gran cantidad de tráfico tendría que pasar por debajo del Acueducto.

A finales de la década de los 80, los estudios del Acueducto Romano determinaron que el tráfico estaba deteriorándolo duramente, por lo que se cerró la N-110 a su paso por el acueducto, y se llevó a cabo la peatonalización de Fernández Ladrada.

RELOJ de una
tienda de



"LA CALLE REAL"



. La CALLE REAL en Segovia es una vía que parte desde el Acueducto romano, y sube por la colina donde se emplaza el casco viejo de la ciudad, hasta llegar a la plaza Mayor. En este recorrido se encuentran varios rincones, edificios y antiguos palacios que nos muestran la historia de nuestra ciudad.

. Os presentamos una pequeña galería de fotos de esta calle.



Mirador de la Canaleja en la calle Real de Segovia



Casa de los Picos en la calle Real de Segovia



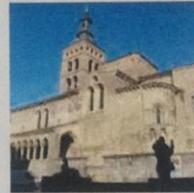
Balcón en la calle Real de Segovia



Palacio de Cascales en la calle Real de Segovia



Callejón de la calle Real de Segovia



Iglesia de San Martín en la calle Real de Segovia



Torreón de Lozoya en la calle Real de Segovia



Estatua de Juan Bravo en la plaza de San Martín en la calle Real de Segovia



Fachada esgrafiada de edificio de la calle Real de Segovia



Pórtico de acceso a la iglesia del Corpus Christi en la calle Real de Segovia

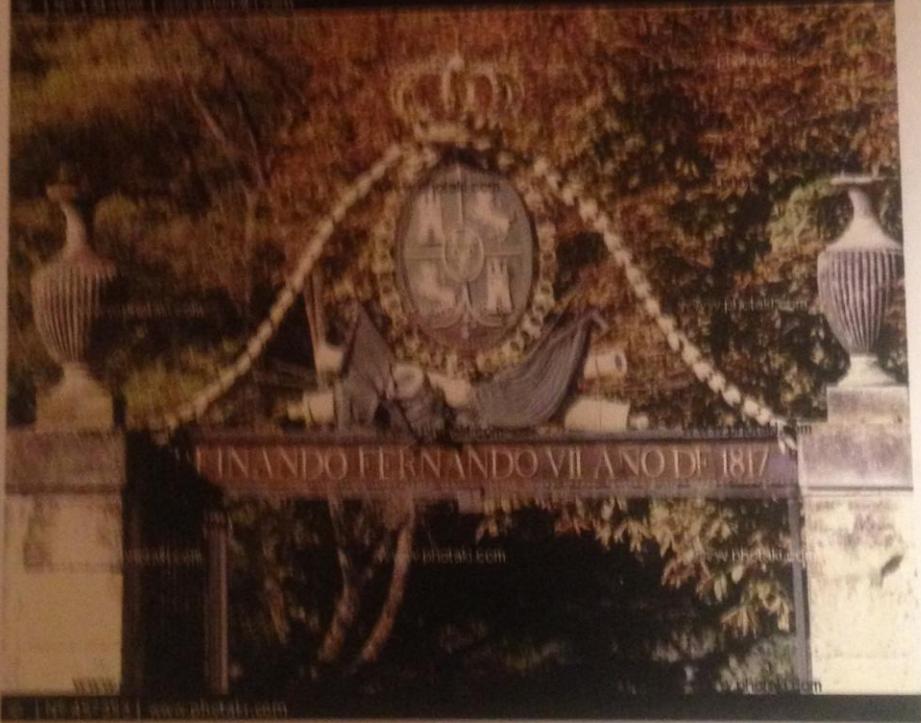
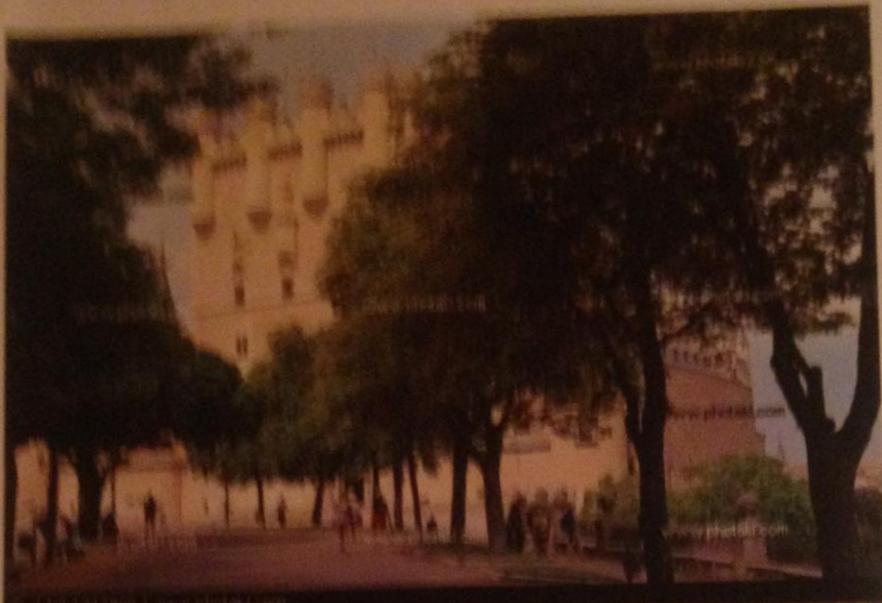


Edificio de la calle Real de Segovia



Tienda de souvenirs en la calle Real de Segovia

EL ALCÁZAR



El Alcázar de Segovia es una fortaleza que, en la edad media fue un lugar defensivo, que luego se convirtió en un palacio residencial, que llegó a ser una cárcel y que, tras una época como sede de la Escuela de Artillería, se convirtió en Museo.

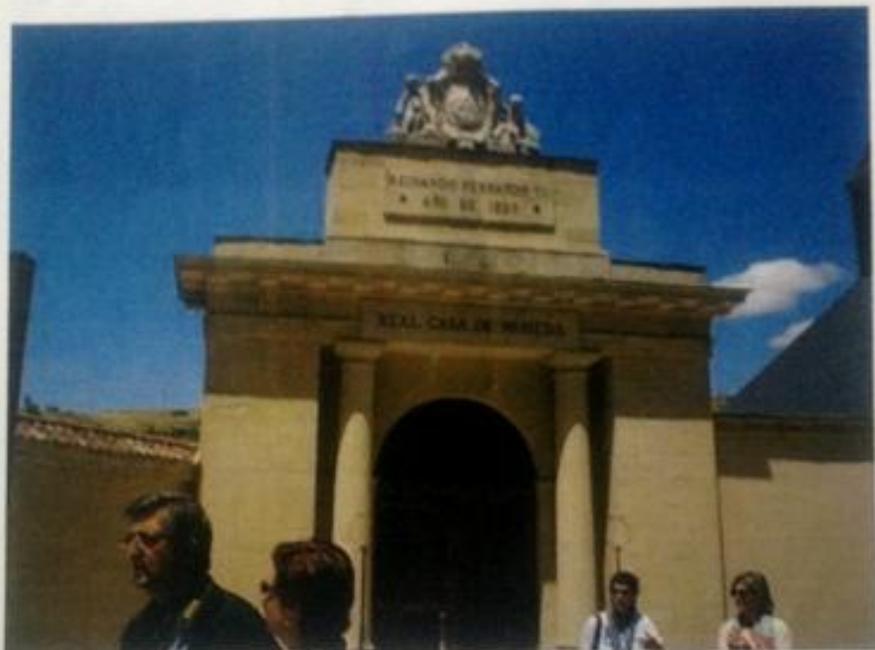
Es un singular castillo con apariencia de palacio de cuento de hadas.

Está elevado sobre la roca en la confluencia de los valles Eresma y el Clamores, parece guardar la ciudad. La Torre del Homenaje, a menudo comparada con la proa de un barco navegando entre los ríos, es de una belleza impresionante.

Le anteceden unos cuidados jardines con el monumento a los héroes de la Guerra de la Independencia Daoiz y Velarde. A la izquierda está la Casa de la Química.

Es probable que la fortificación existiese ya en tiempos de la dominación romana.

REAL CASA DE MONEDA



Es un edificio construido en el siglo XVI en Segovia como sede de la primera casa de moneda mecanizada de España, también la primera que perteneció directamente a la corona. Se halla en la margen en izquierda del río Eresma y fue construido por el arquitecto Juan de Herrera para Felipe II. Hoy es un museo que se centra en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para acuñar moneda.

RELOJ DE SOL



Reloj de sol o cuadrante solar. Emplea la sombra arrojada por un gnomon o estilo (objeto alargado que arroja sombra) sobre una superficie con una escala para

indicar la posición del sol en el movimiento diurno mide el tiempo solar aparente.

Está situado en la calle TARAY.

CALLE
DEL
CARMEN

HABIA UN CONVENTO DE
CARMELITAS DESCALZOS
LA CALLE A PERDURO HASTA
MEDIAJOS DEL SIGLO XX.

EN ESTA CASA
TUVO SU TALLER
ANTONIO DE OOUENDO
FAMOSO PLATERO SE
GOVIANO DEL SIGLO
XVI EL AYUNTAMIENTO
DE SEGOVIA 1962.